

Shade Concept[®]

Краска для любой методики окрашивания



CLOSE TO YOU

20
YEARS

 Dental
Direkt

Форма, размер, цвет

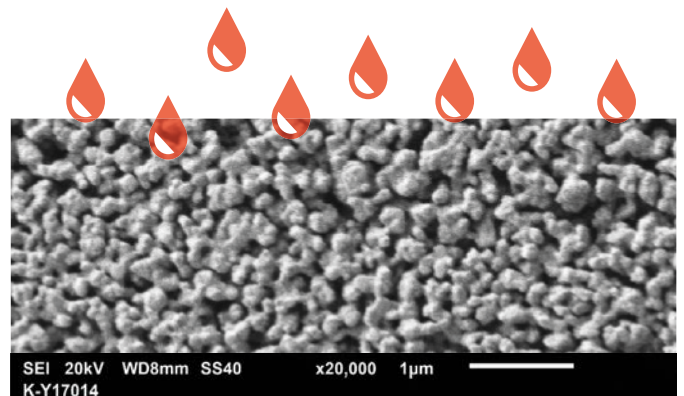
Вся эстетика зубного протезирования определяется этими тремя критериями. Она так же связана с пониманием динамики света и умением использовать ее в сочетании с идеальным набором красителей. Мы предлагаем вам три системы окраски дентина на основе жидкости, включая окраску резцов, и эффекты, которые превосходно подходят для наших четырех типов циркония Dental Direkt. С линейкой «DD Shade Concept®» вы всегда сможете контролировать эстетику и результат. Решите, какая методика лучше подходит Вам.



DD Bio ZXI and DD Pro Shade Z. Cut back. Минимальное нанесение на резцах. 2 обжига. Временные затраты/индивидуализация 30 мин.

Комплексное решение от одного производителя

Лабораторные параметры обработки, такие как температура спекания или используемое количество добавляемой жидкости, могут повлиять на интенсивность, прозрачность и насыщенность цвета ваших работ. Вот почему, во время разработки системы красителей, мы уделили особое внимание «устойчивости» цвета в сочетании с цирконием. Сочетание обоих компонентов еще ни когда не удавалось сделать настолько совершенным.



REM структура предварительного спекания. Мы задаем форму, размер и распространение пористых каналов в пре-спечённых блоках. Результатом этого является особый, капиллярный эффект, идеально подходящий для вязкости и инфильтрации наших жидкостей.

Сравнение оттенков двух концепций дентина

(без применения эффекта режущего края с помощью жидкостей SO, SA, SC)

DD Basic Shade



A1

A2

A3

A3,5

A4

B1

B2

B3

B4

DD Pro Shade

Multi Additive Technology®

Превосходный цветовой эффект достигается с помощью введения отобранных ионов редкоземельных или переходных металлов в циркониевую матрицу. При попадании света на поверхность, происходит частичное отражение и частичное поглощение световой волны. В случае с оксидом циркония, цветовой эффект достигается через взаимодействие света со структурой оксида циркония, модифицированной цветными добавками. Насыщение сбалансированными ионами и их однородное распространение в структуре, мы называем: Multi Additive Technology®. Независимые исследования подтверждают отсутствие потери прочности после окрашивания.



Внедрение ионов в границы зерна Dopant 1, Dopant 2, Dopant 3
Мост: DD cubeX2® HS и DD Pro Shade Z, Cut Back, после спекания.

Избыточное насыщение красителями создает больше световой рефракции и оказывает негативный эффект на прозрачность и насыщенность цвета. Чтобы избежать негативного эффекта мы идеально адаптировали наши красители к различным характеристикам различных типов циркония.

«DD Art Elements» когда стандартных решений недостаточно

С набором «DD Art Elements», для создания эффекта режущего края, вы сможете регулировать яркость резцовой части. Кроме плавных переходов цвета, вы сможете увеличить прозрачность резцовой трети. Наши красители подходят для создания уникальных акцентов с помощью кисти, в окклюзионной, резцовой, цервикальной областях или для окрашивания десны. Для простоты выбора все жидкости окрашены био-пигментами.



C1

C2

C3

C4

D2

D3

D4

DDBasicShade

Классика (ранее DD Bio ZX2 monolith zero). Оптимальна, для создания индивидуальной техники окрашивания (краска и глазурь), техники минимального нанесения (cut back), в качестве основного тона для виниров, либо при комбинации нескольких методик в одной работе.



Для DD Bio Z, DD Bio ZX², DD cube X²® и DD cube X²® HS

Концепция	универсальная система цвета «одна-для-всех» Первичный цвет, основа для эстетической индивидуализации
Цветовая Гамма	VITA® classic (Dentine)
Насыщенность	Повышенная – больше серого оттенка
Яркость	Умеренная

Дентин и Bleach

В наличии 16 цветов дентина по шкале VITA® и 3 цвета Bleach

Цвета в соответствии с VITA®	Артикул 30 мл	Артикул 100 мл
0M1	LBS300M1	LBS1000M1
0M2	LBS300M2	LBS1000M2
0M3	LBS300M3	LBS1000M3
A1	LBS30A1	LBS100A1
A2	LBS30A2	LBS100A2
A3	LBS30A3	LBS100A3
A3,5	LBS30A35	LBS100A35
A4	LBS30A4	LBS100A4
B1	LBS30B1	LBS100B1
B2	LBS30B2	LBS100B2
B3	LBS30B3	LBS100B3
B4	LBS30B4	LBS100B4
C1	LBS30C1	LBS100C1
C2	LBS30C2	LBS100C2
C3	LBS30C3	LBS100C3
C4	LBS30C4	LBS100C4
D2	LBS30D2	LBS100D2
D3	LBS30D3	LBS100D3
D4	LBS30D4	LBS100D4

 Ознакомьтесь с инструкцией по использованию

DDProShadeZ

«Серия Z» оптимальна для создания индивидуальной техники окрашивания (краска и глазурь), техники минимального нанесения (cut back) либо в качестве основного тона для виниров, либо при комбинации нескольких методик в одной работе.

**Для DD Bio Z, DD Bio ZX²
и DD cube X² HS**

DDProShadeC

«Серия C» оптимальна для материалов с высоким уровнем прозрачности DD cube X². Выполнение монолитной цельно анатомической работы, возможно путем простого покрытия глазурью. Удачное сочетание удобства в работе и высокого уровня эстетики.

Для DD cube X²

Концепция	Оптимальна для материалов с высоким уровнем прозрачности Высокая степень соответствия цветовой гамме
Цветовая Гамма	VITA® classic (Dentine)
Насыщенность	Пониженная – меньше серого, «более солнечный» оттенок
Яркость	Повышенная

Дентин и Bleach

В наличии 16 цветов дентина по шкале VITA® и 3 цвета Bleach

Цвета в соответствии с VITA®	Артикул 30 мл	Артикул 100 мл
0M1	LPSZ300M1	LPSZ1000M1
0M2	LPSZ300M2	LPSZ1000M2
0M3	LPSZ300M3	LPSZ1000M3
A1	LPSZ30A1	LPSZ100A1
A2	LPSZ30A2	LPSZ100A2
A3	LPSZ30A3	LPSZ100A3
A3,5	LPSZ30A35	LPSZ100A35
A4	LPSZ30A4	LPSZ100A4
B1	LPSZ30B1	LPSZ100B1
B2	LPSZ30B2	LPSZ100B2
B3	LPSZ30B3	LPSZ100B3
B4	LPSZ30B4	LPSZ100B4
C1	LPSZ30C1	LPSZ100C1
C2	LPSZ30C2	LPSZ100C2
C3	LPSZ30C3	LPSZ100C3
C4	LPSZ30C4	LPSZ100C4
D2	LPSZ30D2	LPSZ100D2
D3	LPSZ30D3	LPSZ100D3
D4	LPSZ30D4	LPSZ100D4

Дентин и Bleach

В наличии 16 цветов дентина по шкале VITA® и 3 цвета Bleach

Цвета в соответствии с VITA®	Артикул 30 мл	Артикул 100 мл
0M1	LPSC300M1	LPSC1000M1
0M2	LPSC300M2	LPSC1000M2
0M3	LPSC300M3	LPSC1000M3
A1	LPSC30A1	LPSC100A1
A2	LPSC30A2	LPSC100A2
A3	LPSC30A3	LPSC100A3
A3,5	LPSC30A35	LPSC100A35
A4	LPSC30A4	LPSC100A4
B1	LPSC30B1	LPSC100B1
B2	LPSC30B2	LPSC100B2
B3	LPSC30B3	LPSC100B3
B4	LPSC30B4	LPSC100B4
C1	LPSC30C1	LPSC100C1
C2	LPSC30C2	LPSC100C2
C3	LPSC30C3	LPSC100C3
C4	LPSC30C4	LPSC100C4
D2	LPSC30D2	LPSC100D2
D3	LPSC30D3	LPSC100D3
D4	LPSC30D4	LPSC100D4

DDArtElements

Универсальное применение

Со всеми дентинными жидкостями DD

Со всеми типами оксида циркония DD.



Эффект-Краски

Идеальны для индивидуализации, для создания оттенков дентина или просто для детализации фиссур, области режущего края или десны.



Светло-розовый	Темно-розовый	Фиолетовый	Желтый	Оранжевый
LAE30LP	LAE30DP	LAE30P	LAE30Y	LAE30O



Светло-коричневый	Темно-коричневый	Голубой	Светло-серый	Темно-серый	Графит
LAE30LB	LAE30DB	LAE30B	LAE30LG	LAE30DG	LAE30G

Цвета режущего края

Для индивидуализации режущего края и окклюзионной поверхности

Цвет	Артикул 15 мл
SA1 для окрашивания кистью (0M3 • A1 • A2 • B1 • B2)	LAE15SA1
SA2 для окрашивания (A3 • A3,5 • A4 • B3 • B4)	LAE15SA2
SC1 для окрашивания кистью (C1 • C2 • D2)	LAE15SC1
SC2 для окрашивания кистью (C3 • C4 • D3 • D4)	LAE15SC2
SO для окрашивания кистью (0M1 • 0M2), для окрашивания погружением (все оттенки дентина).	LAE15SO

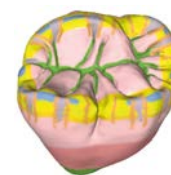
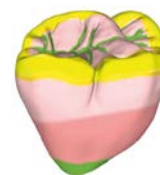
Режущий край SO

Оптимальны для окрашивания методом погружения



Режущий край SA/SC

Оптимальны для окрашивания кистью



Vario

Для усиления яркости цветов дентина

Название	Артикул 30 мл
Жидкость для варьирования	LAE30V

Красящие растворы для использования с белыми заготовками из оксида циркония Dental Direkt.



Ознакомьтесь с инструкцией по использованию

Shade Concept -Sets



Наборы цветов

Наборы красителей	Артикул	Содержимое
DD Basic Shade-Set Базовый	LBS001	16 дентиновых оттенков A1 – D4 30 мл, 5 резцовых оттенков SA1 – SO 15 мл + 40 аппликаторов
DD Pro Shade C-Set (Профессиональный, идеален для DD cube X ² ®)	LPSC001	16 дентиновых оттенков A1 – D4 30 мл 5 резцовых оттенков SA1 – SO 15 мл + 40 аппликаторов
DD Pro Shade Z-Set (Профессиональный, идеален для DD Bio Z и DD Bio ZX ²)	LPSZ001	16 дентиновых оттенков A1 – D4 30 мл , 5 резцовых оттенков SA1 – SO 15 мл + 40 аппликаторов
DD Art Elements-Set (Набор Эффект-Краски)	LAE001	5 резцовых оттенков 15 мл 11 эффект-красок 30 мл, 1 жидкость Vario 30 мл +40 аппликаторов

«Я не жалею, что потратил так много времени на изучение правил цвета. Сделав это, я обрел точку опоры в культуре, которую было бы сложно обрести иным способом»

Иоганн Вольфганг фон Гёте



Shade Concept®

Краска для любой методики окрашивания